

ULLEVÅL SKOLES MUSIKKORPS

www.usm.no

ÅRSMØTE

1.mars 2012

ULLEVÅL SKOLE

ULLEVÅL SKOLES MUSIKKORPS

Styrets beretning til årsmøtet 1.mars 2012

Denne beretningen gjelder for korpsåret 2011.

Styret og øvrige tillitsverv

Korpsets styre og komiteer har hatt følgende sammensetning fra siste årsmøte:

Styret

Leder:	Lill Trogstad
Nestleder:	Knut Omberg
Korpsansvarlig:	Hege Ramm
Økonomiansvarlig:	Pål Nakken
Materiellansvarlig:	Jo Kramer-Johansen
Arrangementsansvarlig:	May Britt Magelssen til juni Lena Strøyer fra juni
Styremedlem:	Repr. Musikerstyret Andreas Svella / Daniel Damvall til juli Jesper Kramer Johansen fra september

Juniorstyre

Fra september 2011:

Jesper Kramer Johansen (leder)

Maja T. Randers

Emil E. Stensland

Helene Nitter-Hauge

Hanna S. Skrindo

Web ansvarlig

Svein Erik Szücs Nordeng

Loppekomité

Harald Sundt-Ohlsen (loppegeneral)

Birgitte Juel til april

Anne-Mari Voll fra august

Jon Heggstad

Peter Aasen

Berit Klundseter

Arrangementskomité

May Britt Magelssen (leder) til juni

Trond Bråten

Sissel Anita Amdam Maldum (leder) fra juni

Lene Frost Andersen

Karianne Williamsen

Materiellkomité

Instrumenter/noter: Jo Kramer-Johansen

Uniformer: Ingrid Hogstad

Andre verv

Valgkomité: Marianne Lien

Merethe Omholt

Revisor: Erling Sveta

I tillegg til disse komitéene har korpset et eget musikerstyre som velges blant medlemmene. Andreas Sveta og Daniel Damvall har delt vervet som musikerstyrets leder siden høsten 2009.

Styret har gjennom året 2011 avholdt 9 styremøter. Utstrakt bruk av e-post til kommunikasjon har gjort det mulig å begrense antall styremøter. Det er også gjennomført en rekke møter og aktiviteter i de ulike komitéene.

Korpsets medlemmer

Korpset hadde ved årets slutt 73 medlemmer. Av disse er 13 aspiranter som ble tatt opp høsten 2011, Lille samspill 27 medlemmer og Store samspill 33 medlemmer. Til sammenligning var det 78 medlemmer i 2010. Korpset har dermed en stabil medlemsmasse det siste året. Det er gledelig at vi fortsatt har god rekruttering, og lite frafall blant de eldste musikantene.

Dirigenter, instruktører og instruksjon

Olav R. Moen ble ansatt som ny dirigent og musikalsk leder fra 1. juli 2009. Olav Moen er hoveddirigent for Store samspill, og Magnus Andresen er ansvarlig for Aspirantsamspillet og Lille samspill. Magnus ble ansatt som instruktør på kornett/trompet i desember 2010,

og siden ansatt som ansvarlig for Aspirantsamspillet og Lille samspill fra høsten 2011. Olav og Magnus har delt ansvar for Da Capo, som er et ensembletilbud til de av musikantene som går fra 8.klasse og høyere. Denne gruppen er særdeles viktig for korpset, og deres fortsatte deltagelse og trivsel er avgjørende for et velfungerende korps. Styret er veldig godt fornøyd med dirigentene.

Som i fjor har styret fortsatt å utfordre musikantene til større deltagelse via musikerstyret, og er glad for innspill og ønsker i forhold til valg av repertoar, musikalske og sosiale aktiviteter. Nytt juniorstyre ble valgt på høstseminaret i september 2011.

Alle samspillene har fellesøvelse på mandager, og Da Capo har øvelse etter Store Samspill en gang i måneden. Individuell instruksjon har i hovedsak foregått på torsdager.

Det har vært noe utskifting av instruktører. Ved årets slutt (2011) hadde korpset, i tillegg til dirigentene Olav R. Moen og Magnus Andresen, disse instruktørene:

Raanaas Moen	Olav	Dirigent
Heinesen	Line Lysaker	Klarinett
Moreno	Yris	Waldhorn
Lorentzen	Audun	Trompet/kornett
Opheim	Cathrine	Trombone/baryton
Nyrup	Mikkel	Saksofon
Andresen	Magnus	Trompet/kornett *
Skjelbred	Pernille	Klarinett
Kateraas	Ida	Klarinett
Sundt Müller	Mathias	Slagverk
Røisland	Thomas	Tuba
Wilhelm Knudsen	Anne Mette	Fløyte
Fjeldstad Madsen	Sivert	Tuba/Baryton
Oslo Trommeskole	Espen F. Wolmer	Slagverk

Det har vært avholdt to instruktørmøter med dirigenter, instruktører og representanter fra styret.

Vi ønsker å takke dirigenter og instruktørene for godt utført arbeid og godt samarbeid i 2011.

I forbindelse med instruksjonen på skolen har korpset hatt vakter. Et lag av 4-5 foreldre har ansvar for vakthold ved inngangsdøren i forbindelse med instruksjonen på torsdager. Materialforvalter eller et av de øvrige styremedlemmene har delt på å være til stede på alle mandagsøvelsene i Store samspill.

Musikalske og sosiale aktiviteter

I 2011 har korpset gjennomført følgende aktiviteter:

- Nyttårskonsert i Marienlyst skoles aula 9.januar
- Ensemblekonsert 14.februar
- Deltakelse i Oslomesterskapet 27.mars (Store samspill)

- Store og lille samspill spiller i skoletoget 16.mai
- Lille samspill spiller Tåsen barnehage 16.mai
- 17.mai spilling
- Spilling ved skolens sommerfest 8.juni
- Sommerkonsert i Minneparken 20.juni
- Korpstur for aspiranter til Hunderfossen
- Korpstur for lille og store samspill til Callela, Spania
- Kick-off seminar i Gymsalen 28.august
- Seminar på Viubråtan store+ lille samspill 10.-11. september
- Hentekonsert i Gymsalen 26.september
- Kinobesøk med bitte-lille samspill
- Seminar i Tøckfors for DaCapo 15.-16. oktober
- Spilling ved tenningen av julegranen på Damplass 27.november

Informasjon

Korpset har egen hjemmeside med adresse www.usm.no.

Svein Erik Nordeng, som web-ansvarlig, har også i 2011 tatt hånd om oppdateringene på denne siden og utsendelse av informasjon med e-post. All informasjon til medlemmene går via e-post samtidig som informasjonen legges ut på hjemmesiden. Styret er meget takknemlig for dette.

Loppemarkeder

Også i 2011 har vi gjennomført loppemarked vår og høst. Loppekomiteen har gjort en meget solid innsats for å skaffe nødvendige midler til korpset.

Gjennomføringen av loppemarkedene har vært forbilledlig, og inntektene ble høyere enn forventet. Vi har også i 2011 arbeidet for å få ned utgiftene til loppemarkedet, og det vil vi ha fokus på også i 2012.

Korpsmateriell – instrumenter og uniformer

Korpsets viktigste eiendeler er instrumentene og de representerer også de største pengeverdiene. Vi har en del gamle instrumenter som bør skiftes ut og det er hele tiden behov for reparasjoner og vedlikehold som koster penger. Særlig treblåsinstrumentene trenger jevnlig kostbare overhalinger. Instruktørene har gjort en god jobb med å bruke tid til opplæring i enkelt vedlikehold og rengjøring. Foreldrene må regne med å måtte hjelpe til med vasking – snakk med instruktørene. Korpset har en politikk som tilsier at de som er flinkest og øver mest, skal ha de beste instrumentene og det vil derfor kunne skje at musikanter bytter instrument – som oftest til et bedre instrument. Alle skal imidlertid ha fullt spillbart instrument og foreldrene må hjelpe til dersom instrumentet trenger reparasjon eller ekstra vedlikehold – kontakt instruktør eller materialforvalter direkte.

Det er i 2011 kjøpt inn 2 fløyter (Yamaha), slagverksutstyr (bi-toms marsjtrummer, klokkespill), 1 altsaksofon, 1 waldhorn (Roy Benson), 2 kornetter (Yamaha), 1 trombone (Jupiter).

Midler til innkjøp av instrumenter etter plan for instrumentfornyning vil bli behandlet på årsmøtet i tilknytning til budsjettet for 2012. Det som står øverst på denne planen er 2 kornetter, 1-2 trombone(r), 2 klarinetter, 1 altsaksofon, 2 pauker.

Økonomi

Samlede inntekter i 2011 var NOK 1.440.351,- mot et budsjett på 1.365.000,-. Bakgrunnen til det positive avviket skyldes i all vesentlighet gode inntekter fra loppemarkedene som ble NOK 86.000,- høyere enn budsjettet. Videre fikk korpset også instrumentstøtte fra NMF på 50.000,- som ikke var budsjettet. Imidlertid ble egenandeler for turen til Spania 85.000,- lavere enn budsjettet.

Totale driftskostnader ble NOK 1.510.874,- mot et budsjett på 1.372.000,-. Renteinntektene ble på 6.365,- og årsresultatet ble derav NOK - 64.157,- mot et budsjett i balanse. Hovedårsaken til det negative driftsresultatet skyldes primært sommerturen til Spania. Denne ble noe dyrere enn planlagt samt at vi som nevnt fikk inn en lavere andel egenbetaling. Det ble betydelig flere som meldte seg på turen enn estimert. Dette økte de totale kostnadene både for korpsets medlemmer og for ledsagere.

Til tross for et negativt driftsresultat, er likviditeten ved årsskiftet tilfredsstillende. Det er likevel nødvendig å holde god kostnadsstyring fremover. Korpset er svært avhengige av de inntektene som loppemarkedene gir, og likviditeten vil tidlig kunne bli presset dersom vi ikke klarer å opprettholde et godt inntektsnivå både ved vårens og høstens store markedsdugnader. Mye tyder derfor på at kontingenten nå for første gang på flere år økes samt at egenandeler ved turer må opp. Dette innebærer at også ledsagere må påregne å betale en viss andel av utenlandsturer.

Styret vil med dette arbeide for å levere et positivt driftsresultat i 2012.

Forhold til skolen

Vi har også i 2011 hatt et godt forhold til skolen og skolens ledelse, og vi takker for et hyggelig samarbeid.

Oslo, 07.02.2011

For styret i ULLEVÅL SKOLES MUSIKKORPS

Lill Trogstad (leder)